



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Estratto verbale n. 3/2020

L'anno 2020 il giorno 14 del mese di Febbraio, con nota prot. n. 1365 del 10/02/2020 integrata con nota prot. n. 1481 del 12/02/2020, è stato convocato, per le ore 09,30 nella sede del Conservatorio "Giuseppe Martucci" di Salerno il Consiglio di Amministrazione per discutere il seguente ordine del giorno:

1. Approvazione del verbale della seduta del 27 gennaio 2020;
2. Comunicazioni del Presidente;
3. Comunicazioni del Direttore;
4. Incarichi di docenza con esterni a.a. 2019/2020;
5. Attività di produzione a.a. 2019/2020;
6. Lavori sistemazione aula 29;
7. Implementazione borse di studio a.a. 2019/2020;
8. Incarichi didattica aggiuntiva a.a. 2019/2020.

All'appello, alle ore 10,15 risultano:

Presenti Assenti

Avv. Aniello Cerrato		Presidente	X	
M ^o Maria Concetta Immacolata Battista	Direttore	Componente	X	
M ^o Fulvio Artiano	Rappresentante dei docenti	Componente	X	
Mattia Esposito	Rappresentante degli studenti	Componente	X	
TOTALE			04	/

Presiede il Presidente, Avv. Aniello Cerrato.

Partecipa con funzioni di segretario verbalizzante, il Direttore Amministrativo, dott.ssa Luciana Giordano, la quale provvede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente, preliminarmente, chiede che venga integrato l'ordine del giorno con la trattazione del seguente ulteriore punto:

9. Manutenzione straordinaria organo a canne.

All'unanimità viene approvato l'inserimento del punto 9 all'ordine del giorno.

Essendo legale il numero degli intervenuti, il Presidente del Consiglio di amministrazione dichiara aperta la seduta alle ore 10,18.

Punto 1- Approvazione del verbale della seduta precedente.

Viene sottoposto alla attenzione dei presenti il testo del verbale n° 2/2020 relativo alla seduta del 27 gennaio 2020, che in assenza di rilievi, viene approvato.

Punto 2- Comunicazioni del Presidente.

Nessuna comunicazione.

Punto 3- Comunicazioni del Direttore.

Nessuna comunicazione

Punto 4- Incarichi di docenza con esterni a.a. 2019/2020.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2020 approvato nella seduta del Consiglio del 17/12/2019 con delibera n. 58;

Richiamata la propria delibera n. 6 del 27/01/2020;

Vista la nota prot. n. 1497 del 12/02/2020 a firma Direttore con la quale si comunicano le ulteriori discipline da affidare per l'a.a. 2019/2020 ai docenti esterni per i corsi attivati presso la sede di Salerno e presso le sedi decentrate di Vallo della Lucania e Marcianise;

Preso atto che, come risulta da ricognizione effettuata ed acquisita agli atti, non è possibile far fronte alle esigenze connesse all'attivazione di alcune discipline con le sole risorse professionali presenti ad oggi in Conservatorio;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 10

di conferire, per l'a.a. 2019/2020, a docenti esterni, individuati attingendo alle relative graduatorie d'Istituto, gli ulteriori incarichi di collaborazione di cui al seguente prospetto nei limiti delle disponibilità economiche iscritte in bilancio nel capitoli di pertinenza:

Disciplina/corso	Incarichi n. ore da assegnare	Sede
Prassi esecutive e repertori per tastiere elettroniche pop rock	150	Salerno
Prassi esecutive e repertori per chitarra jazz	160	Salerno
Prassi esecutive e repertori per violoncello I	104	Sede decentrata di Marcianise
Forme della poesia per musica- Didattica dell'ascolto	180	Sede decentrata di Marcianise
Drammaturgia musicale	20	Sede decentrata di Marcianise
Teoria della musica	40	Sede decentrata di Marcianise
Musica da camera	150	Sede decentrata di Marcianise
Lettura cantata, intonazione e ritmica	30	Sede decentrata di Marcianise
Teoria ritmica e percezione musicale –debito	30	Sede decentrata di Marcianise
Prassi esecutive e repertori per canto pop rock I	120	Sede decentrata di Marcianise
Didattica della musica	20	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Didattica dell'ascolto	44	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Fondamenti di didattica generale	25	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento- organo	25	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Fondamenti di tecnica e registrazione organistica	30	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Legislazione e organizzazione scolastica	15	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Metodologia dell'insegnamento strumentale violino	20	Sede decentrata di Vallo



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

		della Lucania
Metodologia dell'insegnamento (vocale o strumentale) strumenti a percussione	30	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	30	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	15	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Prassi esecutive e repertori (canto o strumento) strumenti a percussione	20	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Prassi esecutive e repertori per batteria e percussioni jazz	30	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Prassi esecutive e repertori per organo I, II	64	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Trattati e metodi- organo	25	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Formazione corale	30	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Repertorio corale	65	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Metodologia dell'insegnamento (vocale o strumentale) violoncello	30	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Prassi esecutive e repertori (B)	30	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Prassi esecutive e repertori (canto i strumento) violoncello	20	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Prassi esecutive e repertori per violoncello	128	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Prassi esecutive e repertori orchestra (B)	15	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Metodologia dell'educazione musicale	50	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Direzione e concertazione di coro	40	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	20	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Metodologia dell'insegnamento strumentale- flauto	20	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Tecniche di lettura estemporanea- flauto	10	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Prassi esecutive e repertori per tromba	160	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	30	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Didattica del canto corale	20	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Fondamenti di tecnica vocale	200	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Prassi esecutive e repertori per canto pop rock	200	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Prassi esecutive e repertori per trombone II, III	96	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Prassi esecutive e repertori (canto o strumento) canto	20	Sede decentrata di Vallo



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

		della Lucania
Psicologia musicale	20	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Fondamenti di pedagogia generale	30	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Musica da camera	150	Sede decentrata di Vallo della Lucania
Pedagogia musicale	50	Sede decentrata di Vallo della Lucania

Punto 5- Attività di produzione a.a. 2019/2020.

Il Presidente cede la parola al Direttore che illustra agli intervenuti il programma delle attività artistiche e di produzione dell'a.a. corrente.

All'esito dell'esposizione,

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2020 approvato nella seduta del Consiglio del 17/12/2019 con delibera n. 58;

Vista la relazione del Direttore del Conservatorio concernente le linee di indirizzo didattico-artistiche dell'a.a. 2018/2019;

Visto il verbale del Consiglio Accademico n. 25 del 02/12/2019 con cui è stata approvata l'attività artistica del Conservatorio per l'a.a. 2019/2020;

Sentito il Direttore in ordine alle ulteriori richieste di realizzazione, nel prossimo mese di marzo 2020, di attività artistiche formulate dal Comune di Salerno e da alcune Associazioni operanti sul territorio della provincia di Salerno;

Vista la richiesta del 23/01/2020, formulata dall'Istituto Musicale "R. Goitre" di Vallo della Lucania, di rinnovo del protocollo d'intesa per la realizzazione di una stagione musicale a Vallo della Lucania;

Visto l'art. 24 del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio;

Dopo ampia discussione

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 11

1. Di approvare la realizzazione delle attività artistiche programmate per il mese di Marzo 2020 in collaborazione con il Comune di Salerno ed altre Associazioni operanti sul territorio impegnando a tal fine l'import di € 8.000,00 sul capitolo 253/uscite del bilancio e.f. 2020;
2. Di approvare la realizzazione dell'ulteriore attività concertistica del Conservatorio per come formulata dal Direttore e deliberata dal Consiglio Accademico differendo l'assunzione dell'impegno di spesa alla previa acquisizione di un prospetto formulato dal Direttore ed indicante i costi ed il periodo di svolgimento dell'attività concertistica programmata per l'a.a. 2019/2020;
3. Di approvare la Convenzione con l'Istituto musicale Goitre con uno stanziamento complessivo di € 70.000,00 (€ 65.000,00 a titolo di rimborso spese da liquidare all'Istituto musicale Goitre a seguito di rendicontazione + € 5.000,00 per le spese che il Conservatorio sosterrà direttamente). Le somme saranno imputate sul capitolo 253/uscite del bilancio e.f. 2020.

Punto 6- Lavori sistemazione aula 29.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2020 approvato nella seduta del Consiglio del 17/12/2019 con delibera n. 58;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

Preso atto della proposta formulata dal Consiglio Accademico nella riunione del 09 settembre 2019 di ristrutturare l'aula 29 del Conservatorio;

Ritenuto necessario, nell'ambito delle azioni poste in essere dal Conservatorio ai fini della tutela della sicurezza sui luoghi di lavoro, di procedere alla sostituzione del pavimento ed alla pitturazione dell'aula 29;

Assunte agli atti la relazione, a firma dei tecnici della Provincia di Salerno, prot. n. 1279 del 06/02/2020 e successiva integrazione prot. n. 1413 del 11/02/2020, sui lavori da realizzarsi nell'aula 29 e sulla compatibilità degli stessi con l'impianto di riscaldamento a pavimento già esistente;

Ritenuto che, sulla scorta delle evidenze di cui alla citata relazione, a firma dei tecnici della Provincia di Salerno, il materiale più idoneo per la nuova pavimentazione dell'aula 29 sia il parquet;

Tutto ciò premesso;

All'unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 12

Di richiedere ai tecnici della Provincia di Salerno- Settore patrimonio ed edilizia scolastica- l'elaborazione del computo metrico e del quadro economico dei lavori da realizzarsi nell'aula 29 utilizzando una pavimentazione in parquet.

Punto 7- Implementazione borse di studio a.a. 2019/2020

Il Presidente invita il Direttore ad illustrare il presente punto. Come già anticipato in occasione della precedente riunione del C.d.A., il Direttore informa i convenuti che a breve provvederà all'attribuzione di ulteriori borse di collaborazione per la partecipazione all'orchestra del Conservatorio; la copertura economica verrà garantita procedendo all'effettuazione di variazioni compensative all'interno della medesima U.P.B..

Il C.d.A. ne prende atto.

Punto 8- Incarichi didattici aggiuntivi a.a. 2019/2020.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2020 approvato nella seduta del Consiglio del 17/12/2019 con delibera n. 58;

Visto l'art. 5 comma 3 del Contratto Collettivo Nazionale Integrativo del 12/07/2011, a tenore del quale l'affidamento degli incarichi di didattica aggiuntiva è deliberato dal Consiglio di Amministrazione che ne assicura la contestuale copertura finanziaria;

Richiamata la propria delibera n. 5 del 27/01/2020;

Visto l'ulteriore elenco dei docenti interni destinatari di incarichi di didattica aggiuntiva per l'a.a. 2019/2020 comunicato con nota direttoriale prot. n. 1498 del 12/02/2020;

All'unanimità dei presenti;

DELIBERA N. 13

di conferire, per l'a.a. 2019/2020, ai docenti interni gli ulteriori incarichi di didattica aggiuntiva di cui al seguente prospetto nei limiti delle disponibilità economiche iscritte in bilancio:

Docente	Incarichi n. ore da assegnare	settore disciplinare/sede
GIORDANO LUCA ANDREA	30	Titolarità/Salerno
SCANNAPIECO DANIELE	120	Titolarità/Salerno
IALENTI LUIGI	30	Titolarità/Salerno
DE FALCO NUNZIA	150	Titolarità + extratitolarità/ sede decentrata Vallo della Lucania
GUGLIEMI GUGLIELMO	60	Extratitolarità/ sede decentrata di Marcianise



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA «GIUSEPPE MARTUCCI» SALERNO

ZURZOLO MARCO	30	Extratitolarità/ sede decentrata di Marcianise
---------------	----	--

Punto 9- Manutenzione straordinaria organo a canne.

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Visto il Bilancio di Previsione 2020 approvato nella seduta del Consiglio del 17/12/2019 con delibera n. 58;

Richiamata la propria delibera n. 40 del 16/11/2018 con la quale è stato incaricato “*il Direttore di ragioneria di procedere a contattare un tecnico specializzato che effettui una valutazione sul valore dell’organo a canne (inv. n. 26 cat. III) e sui costi di un’eventuale riparazione dello stesso*”;

Visto il preventivo formulato dalla Ditta Laboratorio di Giorgio Carrara in data 19/08/2019, assunto agli atti in data 03/09/2019 prot. n. 8480, per un importo complessivo pari ad € 7.800,00+iva;

Richiamata la propria delibera n. 44 del 23/09/2019 con la quale è stato incaricato “*il Direttore di ragioneria di contattare la Ditta Laboratorio di Giorgio Carrara per chiedere un’integrazione del preventivo con il costo dettagliato necessario per l’eventuale ricostruzione delle canne dell’organo (inv. n. 26 cat. III) di proprietà del Conservatorio*”;

Preso atto che la Ditta Laboratorio di Giorgio Carrara, a seguito di sopralluogo effettuato in sede, ha evidenziato che per la formulazione di un preventivo dettagliato dei costi necessari alla manutenzione straordinaria dello strumento, si rende necessario procedere al trasporto ed alla pulizia del predetto strumento presso il proprio laboratorio;

Dopo ampia discussione;

All’unanimità dei convenuti;

DELIBERA N. 14

1. Di accettare il preventivo formulato dalla Ditta Laboratorio di Giorgio Carrara in data 19/08/2019, assunto agli atti in data 03/09/2019 prot. n. 8480, per un importo complessivo pari ad € 7.800,00+iva;
2. Di affidare i lavori di manutenzione straordinaria dell’organo “G. Zanin 1986 opus 807” (inv. n. 26 cat. III) alla Ditta Laboratorio di Giorgio Carrara;
3. Di autorizzare la Ditta Laboratorio di Giorgio Carrara al trasporto ed alla pulizia dell’organo presso il proprio laboratorio al fine di consentire alla stessa di formulare un preventivo dettagliato dei costi necessari alla manutenzione straordinaria dello strumento;
4. Di versare alla Ditta Laboratorio di Giorgio Carrara, a titolo di acconto, l’importo di € 2.000,00;
5. Le somme saranno imputate sul cap. 602/Uscite “Ripristini, trasformazioni e manutenzione straordinaria impianti, attrezzature e strumenti musicali” del Bilancio a.f. 2020.

Alle ore 11,28, terminata la trattazione di tutti gli argomenti posti all’ordine del giorno, il Presidente del C.d.A. dichiara sciolta la seduta.

Di quanto sopra si è redatto il presente verbale, che consta di n. 6 pagine, che previa lettura e conferma viene approvato e sottoscritto.

il Segretario verbalizzante
dott.ssa Luciana Giordano

il Presidente
Avv. Aniello Cerrato

(Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs 82/2005 s.m.i. e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa)